

**LITERACKI CZWARTEK**

Najbliższy czwartek (12 maja) upłynie pod znakiem elbląskiej literatury. Tego dnia rozstrzygnięty zostanie konkurs literacki Fundacji Elbląg. Poznamy laureatów w kategoriach „elbląska książka roku” i „elbląski rękopis roku”. Spotkanie rozpocznie się o godz. 17 w Bibliotece Elbląskiej (w sali audiowizualnej) przy ul. Św. Ducha 3-7. Wstęp wolny. Czwartkowe spotkanie, obok wyłonienia najlepszych prac literackich elbląskich artystów, będzie też okazją do bliższego poznania twórczości ubiegłorocznego laureata – o. Mateusza Stachowskiego. Zainteresowani będą mogli bezpłatnie otrzymać jego zwycięski w 2010 roku tomik „Bezsenność”. Literackie spotkanie umilą młodzi wiolonczeliści, w tym Jacek Sienica – stypendysta Fundacji Elbląg.

Wyobraź sobie taki oto scenariusz: Budzisz się jak co rano wyrwany ze snu natarczywym dźwiękiem budzika. Na wpół śpiący zwiekasz się z łóżka stawiając lewą nogę na podłodze, bosy i po omacku błądzisz do łazienki. Przez nieuwagę potrącasz lustro, które spada na podłogę rozsypując się na drobne kawałki, a Ty w niesmaku myślisz o latach spędzonych w znoju i niedostatku – ile to? Ach tak! Siedem.

Chciałbyś odpukać w niemalowane drewno – żeby odczarować urok – ale jak na złość otaczają Cię tylko płytki i kafelki. W pośpiechu zbierając rozbite kawałki ubierasz się i wychodzisz do pracy. Ciągłe myślenie o feralnym lustrze w zamyśleniu przechodzisz pod drabiną, a drogę przebiega Ci niespodziewanie czarny kot. No tak! Dzisiaj piątek 13. Pechowy dzień.

Doskonała dwunastka

To tylko scenariusz, drogi elblążaninie, choć piątek 13-go zbliża się dla nas wielkimi krokami. Skąd taka niechęć do tej liczby i dlaczego właśnie piątek 13 jest dniem feralnym?

Według wierzeń chrześcijańskich w tym dniu ukrzyżowano Jezusa. Liczbę 13 łączy się też z Judaszem, który był trzynastym apostołem (licząc Jezusa) i który potem go zdradził. Niechęć do tej liczby może wynikać z faktu tego, że jest to liczba pierw-



Niektórzy twierdzą, że czarny kot przynosi pecha
Fot. RB

Czy wierzyć w piątek 13-go?

sza - nie da się jej podzielić np. na 2, 3, 4 czy 6 tak, jak np. uznawanej za liczbę doskonałą dwunastki. Liczba trzynastka jest symbolem nieszczęścia we współczesnej cywilizacji zachodniej. W wielu miejscach publicznych nie ma drzwi, pokoiów, pięter, przycisków w windach o tym numerze. Wszystko to w trosce, aby oszczędzić nieprzyjemnej sytuacji osobom przesądnym. W piątek trzynastego nie należy m.in. kichać, zakładać nowej koszuli i kąpać się. Nie powinno się także zaczynać żadnych nowych spraw, in-

teresów, kupować domu, działki czy samochodu...

Trochę magii

Albert Einstein mawiał: „Łatwiej jest rozbić atom niż przesąd”. Zadajmy sobie pytanie czy warto w nie wierzyć? Faktem jest to, że wprowadzają one trochę magii w codzienne, nudne, szare życie... Zwróćmy jednak uwagę na to, iż często wiara w zabobony pomaga wielu osobom usprawiedliwić lub wyjaśnić ich osobiste niepowodzenia i porażki. Odpukanie w niemalowane, czy pilnowanie, aby nie wstać

rano lewą nogą pomagają wielu w zachowaniu dość pozornej, ale jakże pomocnej dla naszej psychiki, kontroli w życiu, co zdecydowanie wycisza stres.

Czy warto wierzyć w przesądy? Decyzję zostawiam Wam, Drodzy Państwo. Osobiście życząc wszystkim, aby jutro podeszli do wszystkiego (złego) z odrobiną dystansu i z humorem. Zagorzałym zwolennikom talizmanów szczęścia pozostaje pobiec i poszukać czterolistnej koniczyny. Mnie wystarczy trzymanie kciuków - na szczęście. **aglaja**

Muzyczna podróż w czasie

Wśród utworów Czesława Niemena, Tadeusza Nalepy, Kory i Pudelska, Erica Claptona i Leonarda Cohena minął piątkowy, 6 maja, wieczór gościom przybyłym na spotkanie „Muzyczne podróże”, które odbyło się w sali audiofilskiej Biblioteki Elbląskiej. Spotkanie zorganizowała Gotycka.pl. W młodej, kameralnej atmosferze można było porozmawiać o swoich wspomnieniach i upodobaniach muzycznych. — Każdy z nas nosi w sobie takie melodie, muzyczne motywy, które wiążą się z różnymi okre-

sami w życiu - prywatkami w szkolnych murach, pierwszymi miłościami, wakacyjnymi wyjazdami itd. Właśnie takim muzycznym wspomnieniom poddaliśmy się dziś — mówi pani Bogumiła Bruniecka, organizatorka spotkania. — W czasach mojej młodości takie wieczorne, muzyczne spotkania były zawsze bardzo wyczekiwane. Miały zawsze niezwykły klimat, odbywały się w intymnej, spokojnej atmosferze, wśród znajomych i przyjaciół. W PRL-u zdobycie płyty analogowej grani-czyło z cudem. Najczęściej słuchaliśmy więc muzyki

z tzw. płyt pocztówkowych — dodaje organizatorka. Najbliższe spotkanie organizowane w sali audiowizualnej Biblioteki Elbląskiej, 17 maja, zgromadzi koneserów sztuki filmowej w ramach III Przeglądu Filmów Indonezyjskich. Bogumiła Bruniecka zdradziła plan najbliższych spotkań. — Chciałabym zorganizować spotkania z cyklu „Warto żyć”. Będzie to cykl dla ludzi, którzy są w jakiś sposób wykluczeni ze społeczeństwa. Ma na myśli niepełnosprawnych ruchowo, uzależnionych, takich, którzy materialnie

mało posiadają. To najczęściej właśnie oni uświadamiają nam, że trzeba mieć zawsze cel, do którego się dąży, a w życiu szukać trzeba sensu i wartości — mówi Bogumiła Bruniecka. Pierwsze spotkanie z tego etapu objąć ma wieczór autorski pewnego elbląskiego pisarza od lat zmagającego się z problemem alkoholowym, który w swej książce opisał cały etap i swą ciągłą walkę z nałogiem. Kolejne zgromadzi gości na spotkaniu z niewidomym pisarzem Tomaszem Wandzelem, autorem powieści „Dom w chmurach”. **aglaja**

**ODPOWIADAM**

Czy w piątek 13 mamy pecha?

Łukasz Silnicki

— Jestem realistą twardo stąpającym po ziemi. Absolutnie nie wierzę w żadne gusła i zabobony. To wymysł ludzi, którzy w ten sposób chcą zagłuszyć w sobie i skontrolować stres”.

**Stefan Szymański**

— Nie jestem wyjątkowo przesądny, nie wierzę w odczynianie, plucie przez lewe ramię i magiczne amulety, ale jeśli już w kalendarzu wypadnie ta feralna data staram się wtedy nie załatwiać ważnych spraw.

**Janina Wolska**

— Nigdy nic złego nie spotkało mnie w piątek 13-go. Niby człowiek nie wierzy, ale jednak coś musi w tym być. Sama mam taki talizman, który dostałam od córki – czterolistną koniczynkę, którą noszę w portfelu.



R E K L A M A

przetarg**BURMISTRZ PASŁĘKA**

Na podstawie ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (jednolity tekst Dz.U. z 2010 nr 102 z późn. zm., oraz rozporządzenia Rady Ministrów z 14 września 2004 r. w sprawie sposobu i trybu przeprowadzania przetargów oraz rokowań na zbycie nieruchomości, Dz.U. nr 207 poz. 2108 z późn. zm.)

OGŁASZA I PRZETARG USTNY NIEOGRANICZONY

na sprzedaż działek gruntu położonych w Pasłęku przy ulicy Dębowej oznaczonych w ewidencji gruntów:

nr 5/77 o pow. 1.116m² cena wywoławcza – 59.000zł

nr 5/87 o pow. 1.155m² cena wywoławcza – 61.000zł

przeznaczonych pod budowę domów mieszkalnych jednorodzinnych.

Nieruchomości stanowią własność Miasta i Gminy Pasłęk i posiadają księgę wieczystą urzędową w Sądzie Rejonowym w Elblągu Nr-EL1E/00042235/5.

W przetargu mogą brać udział osoby fizyczne i prawne.

Przetarg odbędzie się

9 czerwca 2011 roku o godz. 9⁰⁰

w pokoju nr 20 tut. Urzędu Miejskiego w Pasłęku, pl. Św. Wojciecha nr 5.

Przystępujący do przetargu zobowiązany jest do wpłacenia wadium gotówką w kasie Urzędu Miejskiego w Pasłęku do 3 czerwca 2011 r. do godz. 14⁰⁰ lub na rachunek Urzędu Miejskiego w Pasłęku nr 47831300090000344720000301 Braniewsko – Pasłęcki Bank Spółdzielczy z siedzibą w Pasłęku. Przy czym liczy się termin faktycznego wpływu kwoty wadium na konto Urzędu Miejskiego, tj. 3 czerwca 2011 r.

Wysokość wadium za każdą działkę gruntu wynosi 3.100 zł.

- Osoba, która przetarg wygra, winna wpłacić przed zawarciem umowy notarialnej całą cenę uzyskaną w przetargu, powiększoną o 23% podatek VAT, a pomniejszoną o wpłacone wadium.

- Jeżeli osoba, która przetarg wygra, uchyli się od zawarcia umowy notarialnej, spowoduje to przepadek wadium.

- Nabywca nieruchomości jest zobowiązany do rozpoczęcia budowy w terminie 2 lat, za które uważa się wybudowanie fundamentów i zakończenia budowy w ciągu kolejnych 3 lat, co oznacza wybudowanie budynku w stanie surowym zamkniętym. Terminy biegną od dnia zawarcia umowy notarialnej i dotyczą również następców prawnych.

- Ewentualne kolizje z technicznym uzbrojeniem podziemnym i nadziemnym kupujący (inwestor) usuwa we własnym zakresie (na koszt własny).

- Zabudowa działki winna następować zgodnie z obowiązującymi przepisami ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym z 23.03.2003 r. i ustawy prawo budowlane z dnia 7.07.1994 r.

- Także wszystkie prace związane z doprowadzeniem uzbrojenia do zabudowy i granic działki, wykonaniem utwardzonych dojazdów i zjazdów z publicznych ciągów komunikacyjnych oraz odwodnienia działki nabywca zobowiązuje się wykonać na własny koszt. Inwestor również powinien wykonać niezbędne badania geologiczne na swój koszt.

- Koszty sporządzenia umowy notarialnej ponosi nabywca.

- Warunkiem dopuszczenia do przetargu osób upoważnionych jest przedstawienie komisji przetargowej pełnomocnictwa potwierdzonego przez notariusza.

- Szczegółowych informacji na temat przetargu udziela Kierownik Referatu Rolnictwa i Gospodarki Gruntami tut. urzędu, pok. nr 20.

- Zastrzegą się unieważnienie przetargu z podaniem uzasadnionej przyczyny.